

Dauer:

90 min

Ort:

beliebig, ortsunabhängig von der Ausstellung

Material:

Kartenset, W-Lan und digitale Endgeräte, Moderationsmaterial

Anzahl der Teilnehmenden: 15 - 20

Workshop

für Multiplikatorinnen und Multiplikatoren

Ablauf

Zeit

Inhalt

Methode

5 min

Begrüßung

- Kurze thematische Einordnung der Ausstellung
- Informationen zu Zielen und Ablauf des Workshops

Input

25 min

Wahrnehmen

der Bilder der Ausstellung und Entwicklung erster individueller Fragestellungen

(10)

Arbeitsauftrag: Schauen Sie sich die Bilder im Raum an, wählen Sie abschließend ein Bild aus, welches Sie in besonderer Weise beeindruckt.

individueller „Galerierundgang“

(15)

Die Teilnehmenden stellen sich kurz vor und sprechen über die von ihnen getroffene Bildauswahl.

Plenum

45 min

Informieren

über Hintergründe, Informationen und weiterführenden Materialien anhand der Homepage zur Ausstellung

(30)

Arbeitsauftrag: Tauschen Sie sich aus zu den von Ihnen ausgewählten Bildern und identifizieren Sie Fragen resp. Informationsbedarf. Nutzen Sie die Homepage <https://religionen-in-sachsen.slpb.de/> und recherchieren Sie Informationen, die Ihnen in Bezug auf Ihre Fragen einen Erkenntnisgewinn geben.

in Gruppen mit vergleichbaren Zielgruppen (Schulsozialarbeitende, Lehrkräfte, Akteure der außerschulischen Jugendarbeit).

(15)

Gemeinsame Reflexion der Rechercheergebnisse und Ableitung offener und weiterführender Fragen und Anregungen

Plenum

30 min

Begegnen

von Ideen zu Veranstaltungsformaten mit Vertreterinnen und Vertretern der Religionsgemeinschaften

Arbeitsauftrag: Überlegen Sie ein geeignetes Format zur Auseinandersetzung mit der Ausstellung in Ihrer jeweiligen Zielgruppen, entwickeln Sie einen groben Plan zur Umsetzung, mit welcher/welchen Religionsgemeinschaft/en wollen Sie in Vorbereitung der Veranstaltung in Kontakt treten?
Ergebnis: Agenda mit Was? Wer? Wann?